

	<p>поддержки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание педагогом всех действий ребенка вслух</li> </ul>
3. Способы оценивания результатов воспитания и обучения	<p>При оценивании с использованием диагностических ситуаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упрощение инструкции, ее поэтапное формулирование;</li> <li>- повторение инструкций к выполнению задания;</li> <li>- предоставление дополнительного времени для выполнения задания;</li> </ul>
5. Подбор дидактических пособий, подготовка индивидуальных учебных материалов	<p>1) Дидактический материал 2) Наглядные пособия 3) макеты, муляжи</p>
6. Адаптация учебного места и приспособление среды Обучения	<p>1) Чётко фиксированное место 2) Обеспечение достаточного места для использования вспомогательных средств обучения 3) Минимальное количество предметов на рабочей поверхности</p>
7. Помощь педагога-Психолога	<p>Требуется основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие произвольного внимания.</li> <li>2. Развитие произвольной регуляции дыхательной и скелетной и мускулатуры.</li> <li>3. Развитие процессов планирования деятельности.</li> <li>4. Развитие навыков самоконтроля.</li> </ol>
8. Помощь дефектолога	<p>Требуется основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие воображения.</li> <li>2. Развитие свойств внимания</li> <li>3. Формирование навыков общения и совместной деятельности</li> </ol>
9. Помощь логопеда	<p>Требуется основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение понимание речи</li> <li>2. Активизация речи</li> <li>3. Развитие общей и мелкой моторики</li> </ol>
10. Помощь инструктора по физической культуре	<p>Требуется основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. строить детей по сигналу, приучать самостоятельно, двигаться в указанном направлении, выполнять серию двигательных заданий;</li> <li>2. продолжать развивать чувство равновесия в состоянии покоя и при движении в трех направлениях;</li> <li>3. предъявлять обще развивающие упражнения, гимнастические упражнения, упражнения для формирования осанки, упражнения с предметами.</li> </ol>
11.Помощь музыкального руководителя	<p>Требуется основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать на слух ритмы различные музыкальные ритмы (марша, вальса, пение человека)</li> </ol>
12. Помощь педагога-ассистента	Не требуется
13.Социально-педагогическая помощь	Не требуется

#### 4. Рекомендации воспитателю

- 1.Ровный и позитивный эмоциональный фон общения.
2. Избегать на первых этапах длительной монотонной деятельности.