

<p>деятельности, требует помощи педагога.</p> <p>5. Не сразу запоминает последовательность выполнения танцевальных, музыкально-ритмических движений, физических упражнений.</p>	
Сильные стороны воспитанника	
1. Принимает помощь со стороны педагога.	
2. Испытывает интерес к звучащим игрушкам, тактильным пособиям.	
Психологические (поведенческие, эмоциональные) особенности	
1. Проявляет агрессию, перепады настроения.	
2. Не может вести себя согласно правилам, играть в «тихие» игры.	
Направления работы педагогов СППС	
1. Развитие внимания (объем, концентрация, устойчивость, переключение)	
2. Развитие произвольной регуляции деятельности	
3. Развитие функций планирования деятельности	
4. Развитие функций контроля деятельности	

3. Особые образовательные потребности воспитанника и специальные условия для их удовлетворения

Особые образовательные потребности	Специальные условия удовлетворения ООП
1. Изменения учебного плана	1. Не требуется
2. Изменение учебных программ по образовательным областям	1. Не требуется а) Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения детей
3. Методы обучения	- упрощение инструкции к заданию; - проговаривание педагогом всех действий ребенка вслух
4. Способы оценивания результатов воспитания и обучения	При оценивании с использованием диагностических ситуаций: - упрощение инструкции, ее поэтапное формулирование; - повторение инструкций к выполнению задания;
5. Подбор дидактических пособий, подготовка индивидуальных учебных Материалов	1) Дидактические игры 2) Наглядные пособия 3) пособия из фетра 4) Бросовый материал
6. Адаптация учебного места и приспособление среды Обучения	1) Чётко фиксированное место 2) Обеспечение достаточного места для использования вспомогательных средств обучения 3) Минимальное количество предметов на рабочей поверхности
7. Потребность в компенсаторных и технических средствах	Не требует
8. Помощь логопеда	Требуется (основные задачи): 1. Расширение понимание речи 2. Активизация речи, слов 3. Развитие общей и мелкой моторики
10. Помощь инструктора по физической культуре	Требуется (основные задачи): 1. строить детей по сигналу, приучать самостоятельно, двигаться в указанном направлении, выполнять серию двигательных заданий; 2. продолжать развивать чувство равновесия в состоянии покоя и при движении в трех направлениях; 3. предъявлять общеразвивающие упражнения, гимнастические упражнения, упражнения для формирования осанки, упражнения с предметами.
11. Помощь музыкального руководителя	Требуется (основные задачи): 1. Умение различать на слух инструментальную музыку,